



MARCO RISIGLIONE

- **Age:** 36
 - **Place of Birth:** Vicenza, Italy
 - **Base:** Vicenza (Available for travel)
 - **Languages:** Italian (Native), English (Fluent)
 - **Sports & Skills:** Kickboxing, Muay Thai, Sanshou (Sanda), Calisthenics
 - **Height:** 178 cm (5'10")
 - **Dialects:** Venetian (Native), Tuscan
-

Training

- **Diploma:** Piccolo Teatro di Milano Acting School
 - **Advanced Training Program:** Lee Strasberg Theatre & Film Institute – Los Angeles, USA
-

Cinema (Including Short Films)

- **2023:** *THE WITCHES* – Dir. Elia Ros, Erica Andreose
 - **2023:** *IL DIARIO DI SISIFO* – Dir. Mateusz Miroslaw Lis
 - **2023:** *EUROPA 52'* – Dir. Andrea Viggiano
 - **2022:** *CAPTCHA* – Dir. Stefano Bolognini
 - **2022:** *THE BOAT* – Dir. Alessio Liguori
 - **2021:** *IL BUCO IN TESTA* – Dir. Antonio Capuano
-

Television

- **2021:** *UN PASSO DAL CIELO 6* – Dir. Beniamino Catena, Cosimo Alemà, Jan Michelini

Music Videos

- **2023:** *MOON* – Indrofiume
 - **2019:** *PER UN MILIONE* – Boomdabash
 - **2018:** *FAMILY OF THE YEAR* – Wrongonyou
 - **2016:** *CORPI DORMIENTI* – Harìa
-

Theatre

- **2021:** *LA BOTTEGA DEL CAFFÈ* (Carlo Goldoni) – Adapt: E. Aldrovandi, Dir. Igor Horvat (LAC Lugano)
 - **2021:** *IL CABARET DELLE PICCOLE COSE* – Dir. Filippo Timi (Teatro Franco Parenti)
 - **2020:** *L'ISOLA DI ARLECCHINO* – Dir. Stefano De Luca (Piccolo Teatro di Milano)
 - **2017:** *UOMINI E NO* (E. Vittorini) – Adapt: M. Santeramo, Dir. Carmelo Rifici (Piccolo Teatro di Milano)
 - **2017:** *GOLDONI E LE SUE SEDICI COMMEDIE NUOVE* – Dir. Mauro Avogadro
 - **2017:** *I LUOGHI DI MILANO* – Dir. Marco Rampoldi (Piccolo Teatro di Milano)
 - **2016:** *VIAGGIO IN GRECIA* (Pier Paolo Pasolini) – Dir. Mauro Avogadro
 - **2016:** *LE MOSCHE (The Flies)* (J.P. Sartre) – Dir. Giovanni Crippa
 - **2016:** *LE DONNE GELOSE* (C. Goldoni) – Dir. Giorgio Sangati (Piccolo Teatro di Milano)
 - **2015:** *LE AVVENTURE DELLA VILLEGGIATURA* – Dir. Gianfranco De Bosio
 - **2015:** *STRANO INTERLUDIO (Strange Interlude)* (E. O'Neill) – Dir. Giovanni Crippa
 - **2015:** *BARBABLÙ* (Bluebeard) – Staged Reading, Piccolo Teatro di Milano
 - **2015:** *DIVINE PAROLE* (Valle Inclán) – Dir. Damiano Michieletto (Piccolo Teatro di Milano)
 - **2012:** *LE OPERETTE MORALI* (G. Leopardi) – Dir. Stefano Pagin
-

Media Links

- **Italian Showreel:** [Watch here](#)
 - **English Showreel:** [Watch here](#)
-